

Menschen, die im Bridge etwas bewegen



Signe astrologique	Lion
Loisirs	Sports actifs et passifs, montagne, lecture
Activités actuelles	retraité avec un pensum quotidien de plus 8 de heures!

Interview avec Maurilio Morganti

Président du Bridge Club de Lugano (ABL-Associazione Bridge Lugano)

Vous êtes aujourd'hui le président du bridge-club de Lugano (ABL-Associazione Bridge Lugano). Depuis quand occupez-vous cette fonction?

J'ai été élu par l'Assemblée générale du 30 mars 2003 en tant que successeur du président et cher ami Mauro Gambazzi.

Quelles tâches y sont liées?

Dès mon entrée en fonction, j'ai conçu la tâche comme mandat de développer le club et le bridge dans la région. Ma priorité a été de constituer une équipe de collaborateurs valables, sans lesquels il aurait été impossible d'obtenir les résultats qui se laissent voir aujourd'hui. À présent, le club est conduit par un comité bien rodé et composé de 9 membres (dont 3 femmes), chacun avec un champ d'activité précis. En outre, j'ai rassemblé un groupe considérable de sponsors qui ont permis de réaliser différents projets. Parmi les succès obtenus, je suis fier de mentionner:

- L'augmentation de 100 % du nombre de membres qui, à présent, ont dépassé la centaine.
- La création de l'école de bridge qui a accueilli jusqu'ici plus de 200 élèves.
- La création du site web www.bridgelugano.ch, lequel dénombre presque 100 visiteurs par jour.
- La remise à flot et la consolidation du Tournoi International de Lugano.
- La rénovation de notre siège en 2007.

Parmi nos échecs, je voudrais mentionner le fait de n'avoir pas réussi à amener un nombre plus important de jeunes Tessinois (mais je ne perds pas espoir de trouver un "Bill Gates" tessinois), et le non-déplacement du siège dans la toute nouvelle Commune du Grande Lugano.

Donnez-vous des leçons de bridge?

Bien que j'aie appris le bridge il y a seulement 15 ans, je me suis vite mis à l'enseignement. Avec mon ami et partenaire, Andrea Melik, nous avons mis sur pied un modèle d'enseignement consistant en:

- 2 cours d'initiation pour débutants (chaque cours comportant 12 leçons)
- 2 cours de perfectionnement pour débutants
- 2 cours de perfectionnement pour avancés

Personnellement, je focalise l'enseignement sur les cours de base où la possibilité de susciter l'enthousiasme et la motivation des élèves est plus importante que l'enseignement de la technique. Quant aux cours de perfectionnement, nous sommes épaulés par des professionnels compétents venus d'Italie.

Est-ce que vous avez appris le bridge par vous-même?

Mon début en tant que joueur de bridge a été tardif et très laborieux. Plusieurs amis me poussaient à commencer, mais mes occupations professionnelles m'ont fait hésiter longtemps (à tort). Mais après que ma carrière m'a conduit à la tête de la gestion des affaires du Groupe en Italie, le détour a commencé. En ayant la possibilité de fréquenter d'agréables cercles à Milan et Rome, je me suis laissé convaincre qu'à côté de la passion pour les sports "physiques", il y avait une place pour un sport intellectuel. J'ai suivi un simple cours de 8 leçons, et pour le reste, j'ai été autodidacte. Ce parcours m'a démontré qu'il faut apprendre le bridge tant qu'on est jeune.

Combien de clubs de bridge compte le Tessin?

Le bridge au Tessin est un jeu plus répandu et pratiqué au-delà du Gotthard. En plus de l'ABL, notre région compte quatre cercles faisant état d'activités plus ou moins structurés: le BC Bellinzona, le BC Locarno, le BC Magliaso, et le BC Mendrisio. Mais des Tessinois jouent aussi à Biasca et plusieurs en privé.

J'estime qu'au Tessin, on compte presque un millier de bridgeurs, dont seulement un tiers pratique la compétition.

Quels sont les problèmes spécifiques dus à la situation périphérique du bridge tessinois?

Ma réponse pourrait paraître banale, mais il s'agit des problèmes que l'on rencontre dans tous les domaines (langue, distances, moyens de transport, etc.). En revanche, on bénéficie de la proximité de l'Italie qui, comme vous le savez, est l'une des grandes puis-

Sie sind der Präsident des Bridge-Clubs Lugano (ABL-Associazione Bridge Lugano). Seit wann sind Sie im Amt?

Ich wurde an der GV vom 30. März 2003 als Nachfolger von Präsident Mauro Gambazzi gewählt, der ein lieber Freund war.

Welche Aufgaben sind damit verbunden?

Ich habe von Anfang an meine Aufgabe als ein Mandat aufgefasst, meinen Club zu entwickeln und Bridge in der Region zu fördern. Zunächst galt es, ein kompetentes Mitarbeiter-Team zusammenzustellen, ohne das wir die beachtlichen Erfolge nicht hätten erzielen können. Heute wird der Club von einem gut eingearbeiteten, neunköpfigen Vorstand (darunter drei Frauen) geführt, wobei jedes Mitglied einen klar definierten Bereich betreut. Ausserdem habe ich eine Sponsorengruppe zusammengebracht, dank der verschiedene Projekte zustande kamen. Mit Stolz darf ich erwähnen:

- Verdoppelung der Mitgliederzahl auf nunmehr über 100.
- Die Gründung der Bridge-Schule, die bisher über 200 "Schüler" empfangen hat.
- Die Implementierung der Website www.bridgelugano.ch, die jeden Tag nahezu 100 Mal angeklickt wird.
- Die Wiederbelebung und Konsolidierung des Internationalen Turniers von Lugano.
- Die Renovierung unseres Sitzes im Jahr 2007.

Zu den Misserfolgen zähle ich die Tatsache, dass wir nicht mehr Tessiner Jugendliche gewinnen konnten (aber ich hoffe weiterhin, eines Tages einen Tessiner Bill Gates zu finden) und die Tatsache, dass der Umzug des Clubs in die neue Gemeinde Grande Lugano gescheitert ist.

Erteilen Sie auch Bridge-Unterricht?

Obwohl ich erst vor 15 Jahren Bridge gelernt habe, habe ich sehr schnell mit dem Unterrichten begonnen. Mit meinem Freund und Partner, Andrea Melik, haben wir ein Konzept erstellt, das wie folgt aussieht:

- 2 Einführungskurse für Anfänger (jeder besteht aus 12 Lektionen)
- 2 Weiterbildungskurse für Anfänger
- 2 Weiterbildungskurse für Fortgeschrittene

Persönlich fokussiere ich den Unterricht auf die Basiskurse, wo mir die Möglichkeit, Begeisterung und Motivation zu erzeugen, wichtiger scheint als die Technik. Für die Weiterbildung werden wir von qualifizierten Lehrern aus Italien unterstützt.

Haben Sie sich Bridge selbst beigebracht?

Meine ersten Schritte als Spieler waren schwierig. Einige Freunde ermutigten mich immer wieder, mit dem Spiel anzufangen, durch meinen Beruf wurde die Entscheidung aber (leider) lange hinausgezögert. Als ich die Geschäftsführung in Italien übernahm, hat der Umweg begonnen. Nachdem ich die angenehmen Bridgeclubs von Rom und Mailand besuchen durfte, kam ich zur Überzeugung, dass es neben der Leidenschaft für "körperliche" Sportarten auch Platz für einen Geistesport gibt. Nach nur 8 Lektionen setzte ich meine Ausbildung als Autodidakt fort. Dieser Werdegang hat mich davon überzeugt, dass es besser ist, Bridge in jungen Jahren zu lernen.

Wie viele Clubs gibt es im Tessin?

Im Tessin ist das Spiel etwas weiter verbreitet als jenseits des Gotthards. Ausser der ABL hat unsere Region vier Clubs mit einigermaßen strukturierten Aktivitäten: BC Bellinzona, BC Locarno, BC Magliaso und BC Mendrisio. Aber die Tessiner spielen auch in Biasca und viele im privaten Kreis.

Es gibt schätzungsweise rund 1000 Bridgespieler im Tessin, aber nur ein Drittel nimmt an den Turnieren teil.

Welche Probleme muss das Tessiner Bridge in einer "Randregion" lösen?

Meine Antwort klingt banal, aber es sind dieselben wie in allen anderen Bereichen (Sprache, Distanzen, Transportmittel, usw.). Hingegen profitieren wir vom nahe gelegenen Italien, das im

sances mondiales du bridge. Une réponse plus approfondie exigerait plus de place.

Que devrait faire la FSB selon vous pour améliorer l'encouragement des joueurs tessinois?

Donnons une réponse provocatrice:

- La mise à disposition de professionnels parlant l'italien pour notre école de bridge.
- La publication de toute la documentation de la FSB, y compris le Bulletin en italien.
- L'organisation de cours de formation et d'examens d'arbitrage au Tessin.

Je suis parfaitement conscient que tout cela est plutôt utopique, mais le fait même que la FSB mette l'accent sur les problèmes qui nous touchent et que le Président essaye de participer à nos compétitions dans la mesure du possible nous donne un message d'estime et de considération. Ce que j'apprécie énormément.

Quels tournois internationaux, nationaux et régionaux dispute-t-on au Tessin?

Au Tessin, on peut participer à des tournois (habituellement par paires) presque tous les jours de la semaine. Au niveau régional, nous organisons les championnats suivants:

- le Championnat tessinois par équipes (pendant toute l'année)
- le Championnat tessinois par paires

Notre "cheval de bataille" est le Tournoi International qui se tient en septembre (cette année, samedi 20.9.2008 le tournoi par paires et le dimanche 21.9. 2008 le tournoi par quatre), qui compte en moyenne de 40-50 tables et de 15-20 équipes.

Quels sont les systèmes d'enchères les plus répandus au Tessin?

Le système le plus répandu est sans doute la majeure 5ème, au demeurant le système de base que nous enseignons dans notre école. Il est vrai aussi que nos voisins italiens ont influencé les systèmes de plusieurs de nos joueurs avec des conventions usuelles en Italie (Trèfles forts, 1SA faible, réponse en ½ contrôles aux ouvertures forcing, signalisation italienne, etc.)

Quelle est la différence entre le bridge en Suisse, et en particulier au Tessin d'une part, et le bridge en Italie de l'autre?

La réponse n'est pas simple du tout: d'une part, chez nous, il me semble manquer ce que j'appelle la "culture du bridge", ce qui pourrait expliquer la faible attraction que nos jeunes éprouvent pour ce jeu. D'autre part, en Italie les directeurs de tournois/arbitres sont des professionnels ou, en tout cas, ne jouent pas (ils sont rémunérés pour arbitrer). Il faut souligner qu'en Italie, le bridge est une discipline soutenue par le Ministère de l'Instruction Publique et sponsorisée par le Comité Olympique National Italien. Cet aspect, qui n'a pas son pareil dans la réalité tessinoise ou suisse, est sans doute un handicap difficile à surmonter.

Est-ce qu'il y a des contacts étroits entre les bridgeurs tessinois et italiens? Autrement dit, les Tessinois participent-ils souvent à des tournois en Italie voisine et vice versa?

Il y a très peu de Tessinois participant régulièrement aux tournois de la ville de Como ou des cercles de Milan. Et il n'y a pas affluence d'Italiens à nos tournois hebdomadaires. Par contre, le nombre de joueurs qui s'inscrivent au Tournoi International est remarquable et augmente chaque année. En outre, j'ai le plaisir de mentionner la parfaite réussite de l'initiative commune de notre école et du Club de Come (BACCH), du Tournoi des deux Lacs, événement réservé aux élèves des deux écoles de bridge.

Est-ce que les joueurs tessinois participent souvent aux tournois en Suisse alémanique ou française? Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour qu'ils y participent plus souvent?

Je réponds en retournant la question: pourquoi un nombre si réduit de joueurs alémaniques ou romands participent aux tournois tessinois, en particulier au Tournoi International de Lugano? La réponse est la même. Si un joueur tessinois veut participer à une compétition prestigieuse, il peut facilement se rendre à Como (30 minutes) ou à Milan (une heure de route). Par contre, pour participer aux tournois se déroulant à Zürich, Berne, Fribourg, Lausanne ou encore Genève, le déplacement exige de 3 à 6 heures pour un chemin. De plus, il y a l'hébergement. Une petite remarque, d'après une expérience personnelle: dans les tournois de Suisse alémanique, il faudrait éviter d'empêcher les Tessinois de communiquer entre eux en italien, surtout quand les autres se permettent de discuter en "Schwyzerdütsch"!

Que souhaitent les bridgeurs tessinois de la FSB?

Les thèmes ont été illustrés dans les réponses précédentes. Mais j'aimerais encore formuler l'espoir de vous sentir plus proches de nous en vous rendant plus souvent et plus nombreux au Tessin, et, dans la mesure du possible, de limiter nos longs et coûteux déplacements pour l'Interclub!

Où est-ce qu'on peut vous atteindre?

Maurilio Morganti, Via Tasso 4, 6900 Lugano - 091 942 72 87
079 604 69 12 - maurilio.morganti@bluemail.ch

Interview: Ursula Müller-Biondi, umb@bluewin.ch

internationales Bridge une Weltmacht ist. Für eine ausführlichere Antwort fehlt jedoch hier der Platz.

Was sollte Ihres Erachtens die FSB tun, um die Tessiner Bridgespieler besser zu fördern?

Ich riskiere mal eine provokative Antwort:

- Unserer Bridgeschule italienischsprachige Fachleute zur Verfügung stellen.
- Sämtliche FSB-Unterlagen - inklusive Bulletin - auf italienisch veröffentlichen.
- Ausbildungskurse und Prüfungen für Turnierleiter im Tessin durchführen.

Ich bin mir bewusst, dass das eher utopisch ist, aber wenn selbst die FSB auf diese Probleme zu sprechen kommt, und der Präsident so oft wie möglich unsere Turniere besucht, ist es für uns ein Zeichen der Wertschätzung und Rücksichtnahme, das ich enorm schätze.

Welche internationalen, nationalen und regionalen Turniere werden im Tessin ausgetragen?

Im Tessin kann man praktisch an jedem Wochentag ein Turnier bestreiten (meistens sind es Paarturniere). Auf regionaler Ebene werden folgende Wettkämpfe organisiert:

- Tessiner Teammeisterschaft (das ganze Jahr)
- Tessiner Paarmeisterschaft

Und unser Aushängeschild ist das Internationale Turnier von Lugano, das im September stattfindet (dieses Jahr am 20. September das Paarturnier und am 21. das Teamturnier). Es zählt im Schnitt 40-50 Tische und 15-20 Teams.

Welche sind die gängigsten Lizitsysteme im Tessin?

Am meisten verbreitet ist das 5er Oberfarb-System, das Basis-system, das wir übrigens auch in der Bridgeschule unterrichten. Unsere italienischen Nachbarn haben bei einigen unserer Spieler das System beeinflusst, sie haben einige jenseits der Grenze üblichen Konventionen übernommen (starke Treff, schwache SA, Kontroll-Antworten auf Forcing-Eröffnungen, italienische Markierung, usw.).

Worin besteht der Unterschied zwischen dem Schweizer, insbesondere dem Tessiner Bridge einerseits und dem italienischen Bridge andererseits?

Da gibt es keine einfache Antwort: Bei uns scheint mir eine "Bridge-Kultur" zu fehlen, was das mangelnde Interesse der Jugend für das Spiel erklären könnte. Ausserdem sind die Turnierleiter in Italien Vollprofis, oder sie spielen zumindest nicht mit (sie werden für die Leitung bezahlt). Man muss betonen, dass in Italien Bridge eine vom Erziehungsministerium unterstützte und vom italienischen Olympischen Komitee gesponserte Disziplin ist. Das ist in der Schweiz ganz anders und stellt für uns ein fast unüberwindbares Handicap dar.

Gibt es im Bridge einen engen Kontakt zwischen Tessinern und italienischen Spielern? Wird oft an Turnieren dies- oder jenseits der Grenze teilgenommen?

Es gibt sehr wenige Tessiner, die regelmässig Turniere in Como oder Mailand bestreiten. Und zu unseren wöchentlichen Turnieren kommen die Italiener auch nicht in Scharen. Allerdings melden sich sehr viele Italiener für das Internationale Turnier von Lugano an - Tendenz steigend. Erfreulich ist auch der Erfolg des gemeinsamen Projekts unserer Schule und jener des Clubs von Como, des Turniers der zwei Seen, das für die Studenten beider Bridgeschulen organisiert wird.

Nehmen die Tessiner oft an Turnieren in der deutschen oder welschen Schweiz teil? Was könnte man tun, um sie zu einer häufigeren Teilnahme zu animieren?

Als Antwort kehre ich die Frage um: Warum bestreiten so wenig Deutsch- und Westschweizer unsere Turniere, insbesondere das Internationale Turnier von Lugano? Die Antwort ist dieselbe: Will ein Tessiner einen prestigeträchtigen Wettkampf bestreiten, kann er nach Como (30 Minuten) oder nach Mailand (1 Autostunde) fahren. Für ein Turnier in Zürich, Bern, Fribourg oder der Romandie dauert die Reise 3 bis 6 Stunden pro Weg. Hinzu kommt noch die Übernachtung. Eine kleine Bemerkung aufgrund einer persönlichen Erfahrung: Bei Turnieren in der Deutschschweiz sollte man die Tessiner nicht daran hindern, untereinander italienisch zu sprechen, vor allem wenn sich die anderen Teilnehmer auf "Schwyzerdütsch" unterhalten!

Was wünschen sich die Tessiner Bridgespieler von der FSB?

Die Themen wurden erwähnt. Ich hoffe, dass wir von Euch etwas mehr Nähe spüren, indem Ihr öfter und zahlreicher ins Tessin kommt, und im Rahmen der Möglichkeiten die für uns langen und teuren Interklub-Reisen beschränkt!

Wo kann man Sie erreichen?

Maurilio Morganti, Via Tasso 4, 6900 Lugano - 091 942 72 87
079 604 69 12 - maurilio.morganti@bluemail.ch

Interview: Ursula Müller-Biondi, umb@bluewin.ch