



Lösungen Monat August

Fredy Weiss

Donne N° 1

Team. Donneur Sud, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	1♦	1♠	P
?			

En Sud – Südhand

♠ —
♥ A 9 6 5
♦ A J 9 4
♣ 10 8 6 4 3

Sud doit-il parler ou attendre le Contre de réveil d'Ouest et sa transformation par Est, afin de sauver les meubles ensuite?

Passe:

Halit Bigat: "Le Passe d'Est est une mauvaise nouvelle. Il attend le Contre d'Ouest pour le transformer en pénalité."

Pierre Collaros: "Est semble avoir un Contre punitif à Pique, ou Nord a une très belle intervention. Dans les deux cas, 1SA par Sud crée un problème. Si Ouest réveille en contrant et qu'Est passe, je surcontrerai."

Florian Künzli: "Sur un Contre d'Ouest et un Passe par Est, je dirai Surcontre."

Nicolas Nikitine: "Est semble avoir un Contre punitif à Pique. Attendons de voir si Ouest contre et Est transforme, avant d'agir (Surcontre S.O.S. ou 1SA). Si cela ne se produit pas, nous nous en tirons à bon compte. Tout au plus risquons-nous que le partenaire chute de 2 ou 3 non contré et que l'adversaire n'ait rien à jouer, ce qui n'est pas un désastre." *Et si NS avaient quelque chose à jouer? La majorité est à la recherche d'un fit, voire d'une manche.*

1SA:

Tom Fenwick: "Il est clair que, le plus souvent, Nord va dire 2♣, ce qui ne fera qu'empirer la situation. En revanche, il n'est pas exclu que nous découvriions un fit dans une autre couleur, auquel cas un gain appréciable pourrait en résulter. Dans le meilleur des cas, Nord aura quatre cartes à Cœur ou à Trèfle."

Nikolas Bausback: "Je ne peux pas me résoudre à passer, car l'adversaire ne va pas venir à la rescousse, lorsque nous essayons de jouer dans son fit. Je joue 2♣ non-forcing et cela ne ressemble pas à un contrat de premier ordre si tout le monde passe. Je transfère donc un ou deux de mes Trèfles dans l'autre couleur noire."

Charly Karrer et Gojko Zivkovic: "Il faut entreprendre quelque chose pour trouver un fit à Cœur ou Trèfle. L'inconvénient est que Nord pourrait dire 2♣. Il aura alors probablement deux levées sûres, ce qui représente déjà 25 % du contrat."

Jörg Zinsli: "Evidemment, la chicane à Pique me déplaît, mais c'est le moindre mensonge. Passer est exclu, 2♣ avec cette couleur miteuse ne me plaît pas et pour 2♥ il me manque une ou deux cartes dans la couleur. L'enchère ne promet pas deux cartes à Pique (un seul suffit, que je n'ai pas, en l'occurrence)."

Rita Mucha: "Espérons que Nord ait une deuxième couleur."

Gerry Link: "Une enchère atroce, mais inévitable, car, au cas où le partenaire a une deuxième couleur, une manche n'est pas à exclure. En tournoi par paires, on peut passer en espérant que l'adversaire s'enhardisse."

Adam Wildavsky: "J'aimerais une ou deux cartes à Pique. Je ne veux pas annoncer des Trèfles aussi faibles."

2♣:

Beat Schmid: "Passer serait trop unilatéral de ma part. 1SA avec chicane dans la couleur du partenaire n'est pas satisfaisant, donc va pour ces beaux Trèfles."

Leo Weiss: "Le moindre mal."

Et encore plus actif: 2♦:

Urs Stutz: "Je parle malgré le misfit (toujours est-il que j'ai deux As). Je ne crois pas que je vais entendre 2SA. Je passerai sur toute autre enchère."

Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler Süd, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

1SA = 20
Pass = 15
2♣ = 14
2♦ = 12

Votes des experts

8
4
2
1

Soll Süd etwas unternehmen oder auf ein allfälliges Kontra von West und ein Strafpasse von Ost warten, um dann zu retten?

Pass:

Halit Bigat: "Pass von Ost ist eine schlechte Nachricht. Ost wartet auf Kontra von West, um es in ein Strafkontra zu verwandeln."

Pierre Collaros: "Es scheint, dass Ost ein Strafkontra gegen Pik hat, oder Nord hat eine sehr gute Intervention. In beiden Fällen entsteht ein Problem, wenn Süd 1SA sagt. Wenn West mit Kontra reweilliert und Ost passt, sage ich Rekontra."

Florian Künzli: "Nach Kontra von West und Pass von Ost sage ich Rekontra."

Nicolas Nikitine: "Es sieht so aus, als hätte Ost ein Strafkontra auf Pik. Warten wir ab, ob West aufkontriert und Ost verwandelt, dann können wir immer noch handeln (SOS-Rekontra oder 1SA). Wenn das nicht geschieht, kommen wir mit einem hellblauen Auge davon. Wir riskieren höchstens, dass der Partner unkontriert 2-3 Mal fällt, wobei der Gegner nichts drin hat. Das ist noch keine Katastrophe." *Wie ist es aber, wenn NS etwas drin hat? Die Mehrheit ist auf der Suche nach einem Fit und sogar einer möglichen Manche.*

1SA:

Tom Fenwick: "Es ist klar, dass Nord meistens 2♣ sagen wird. Dies wird die Situation weiter verschlechtern. Andererseits ist es nicht ausgeschlossen, dass wir einen Fit in einer anderen Farbe finden. In diesem Fall kann ein guter Gewinn heraus schauen, im Idealfall hat Nord eine 4er Herz oder eine 4er Treff."

Nikolas Bausback: "Ich kann irgendwie nicht passen, zumal auch der Gegner wohl nicht zu Hilfe kommen wird, wenn wir gerade versuchen in seinem Fit zu spielen. 2♣ wäre bei mir non-forcing und sieht, wenn alle passen, nicht nach einem tollen Kontrakt aus. Also schiebe ich ein bis zwei meiner Treffkarten nach ganz oben im Diagramm."

Charly Karrer und Gojko Zivkovic: "Ich muss einen Versuch machen, einen Fit in Herz oder Treff zu finden. Der Nachteil ist der, dass Nord 2♣ sagt. Dann wird Nord wohl zwei sichere Stiche haben, was schon 25 % des Kontrakts ausmacht."

Jörg Zinsli: "Natürlich gefällt mir die Schikane in Pik nicht, aber es ist die kleinste Lüge. Pass ist ausgeschlossen, 2♣ mit dieser lausigen Farbe gefällt mir nicht und für 2♥ habe ich zu wenig Karten in dieser Farbe. Und die Ansage verspricht nicht 2 Pik-Karten (eine genügt, die habe ich jetzt halt nicht)."

Rita Mucha: "Hoffen wir, dass Nord noch eine zweite Farbe hat."

Gerry Link: "Eine schreckliche Ansage, aber unumgänglich, denn falls der Partner eine zweite Farbe hat, ist eine Manche nicht auszuschliessen. Im Paarturnier kann man passen und hoffen, dass die Gegner munter werden."

Adam Wildavsky: "Ich hätte gerne eine oder zwei Karten in Pik. Eine derart schwache Treff-Farbe will ich nicht lizitieren."

2♣:

Beat Schmid: "Passen wäre zu unilateral mit meiner Hand. 1SA mit Schikane in Partners Farbe ist unbefriedigend, also bringe ich die schönen Treff ins Spiel!"

Leo Weiss: "Das kleinste Übel."

Dann noch aktiver: 2♦:

Urs Stutz: "Trotz Misfit lizitiere ich (habe alleweil 2 Asse.) Ich glaube kaum, das 2SA kommt, den Rest passe ich."

Donne N° 2

Team. Donneur Ouest, pers. vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	P	1♥	1♠
?			

En Sud – Südhand

♠ K 8 6 4
♥ 8 2
♦ Q 3 2
♣ A Q J 10

1SA:

Halit Bigat: "Il me manque le 10 de Pique pour dire 2SA. Pour l'instant, je suis heureux d'avoir 2 H de plus que promis."

2♣:

Pierre Collaros: "Il n'y a pas urgence à accélérer les enchères."

Tom Fenwick: "Nous avons le choix entre 2♣ et 2SA. Si Nord dit 2♦ ou 2♥, je dirai 2SA. 2♣ nous laisse plus d'espace pour dialoguer. Une enchère immédiate de 2SA devrait être un peu plus solide à Pique."

Beat Schmid: "2SA au poids mènerait trop souvent à 3SA à zéro pour-cent. Mes intermédiaires à Pique sont trop faibles."

Leo Weiss: "A nouveau, le moindre mal."

2 SA:

Charly Karrer: "C'est une enchère qui décrit purement mes points H, avec bien des points d'interrogation."

Toutefois, la majorité choisit une autre voie: **Contre:**

Nikolas Bausback: "Le but est de rendre le partenaire déclarant à SA, ce qui fonctionne le mieux en contrant. Dans mon système, il n'a pas d'alternative, car 2♣ serait non forcing. En outre, j'attends de mes partenaires qu'ils annoncent toujours SA, dès qu'ils ont des mains régulières. La question des arrêts sera, le cas échéant, réglée plus tard."

Gojko Zivkovic: "Cela donne à Nord assez d'espace pour décrire sa main. 2SA ou 3SA n'est pas la bonne démarche."

Rita Mucha et Nicolas Nikitine: "Écoutons ce que le partenaire a à dire. Un saut direct à 3SA serait trop unilatéral. De nos jours, tant 2SA que le cue-bid sont des enchères promettant un fit dans la majeure de l'ouvreur."

Gerry Link: "Sur 2♣ ou 2♦ je dirai 2♠, car je veux faire jouer 3SA par le partenaire s'il a ♠Dx ou ♠Vx."

Adam Wildavsky: "J'espère que Nord pourra déclarer les Sans-atout. J'aurais bien aimé dire 3♣, Texas pour 3SA, mais cette convention n'est pratiquée que trop rarement."

2♠:

Urs Stutz: "3SA peut attendre."

3SA:

Jörg Zinsli: "Je veux annoncer la manche, et si le partenaire a six cartes à Cœur, il peut toujours dire 4♥. Avec le 10 de Trèfle, ce jeu vaut l'enchère, et, avec la pratique des interventions de notre époque, plus personne ne croit à l'histoire du double arrêt. Et si le partenaire est plus fort, nous découvrirons encore un éventuel fit à Trèfle."

Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler West, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

Kontra = 20
2♣ = 18
2♠ = 14
2SA = 12
1SA / 3SA = 10

Votes des experts

7
4
1
1
1 / 1

1SA:

Halit Bigat: "Mir fehlt die Pik-10, um 2SA zu sagen. Im Moment bin ich zufrieden 2 HP mehr zu haben als versprochen."

2♠:

Pierre Collaros: "Es eilt nicht, die Ansagen zu beschleunigen."

Tom Fenwick: "Die Wahl ist zwischen 2♣ und 2SA. Wenn Nord 2♦ oder 2♥ sagt, werde ich 2SA sagen. 2♣ lässt mehr Raum für unsere Ansagen, sofortige 2SA sollte etwas solider in Pik sein."

Beat Schmid: "2SA als value-bid würde uns zu oft in hoffnungslosen 3SA enden lassen, meine Mittelkarten in Pik sind zu schlecht."

Leo Weiss: "Wieder das kleinste Übel."

2 SA:

Charly Karrer: "Dies ist eine reine HP-Ansage mit vielen wenn's und aber."

Doch die Mehrheit wählt andere Wege. **Kontra:**

Nikolas Bausback: "Ziel ist es hier den Partner in SA zum Alleinspieler zu machen, das klappt am besten mit Kontra. Bei mir gibt es eigentlich auch keine Alternative, da 2♣ non-forcing wäre. Ausserdem erwarte ich von meinen Partnern, dass sie mit ausgeglichenen Händen in diesen Situationen immer SA lizitieren, die Stopperfrage klären wir dann wenn nötig."

Gojko Zivkovic: "Dies gibt Nord genügend Raum, um seine Hand zu beschreiben. 2SA oder 3SA ist nicht der richtige Ansatz."

Rita Mucha und Nicolas Nikitine: "Hören wir mal, was der Partner zu erzählen hat. Ein direkter Sprung auf 3SA wäre zu einseitig. Heutzutage sind sowohl 2SA wie auch der Cue-Bid Ansagen, die einen Fit versprechen."

Gerry Link: "Auf 2♣ oder 2♦ sage ich 2♠, denn ich möchte, dass der Partner mit ♠Dx oder ♠Bx 3SA spielt."

Adam Wildavsky: "Ich hoffe, dass Nord Sans-Atout sagen kann. Ich hätte gerne 3♣ als Transfer für 3SA gesagt, aber diese Abmachung wird zu selten gespielt."

2♣:

Urs Stutz: "3SA läuft mir nicht davon."

3SA:

Jörg Zinsli: "Ich will die Manche ansagen, und hat der Partner eine 6er Herz, kann er immer noch 4♥ sagen. Mit der Treff-10 ist das Blatt die Ansage wert, und an die Geschichte des notwendigen Doppelstoppers glaubt bei den heutigen Interventionen eh niemand mehr. Und ist der Partner stärker, finden wir einen allfälligen Treff-Fit immer noch."

Donne N° 3

Team. Donneur Sud, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♣	P	1SA	P
?			

En Sud – Südhand

♠ A Q J 9
♥ A K Q 8
♦ 9 8
♣ K 7 5

La grosse majorité annonce ses points d'honneur sans se soucier outre mesure d'éventuelles levées à Carreau de l'adversaire:

3SA:

Pierre Collaros: "Tant pis si les adversaires commencent par encaisser 5 Carreaux. 2SA décrirait un jeu semi-régulier de 16-17 H."

Charly Karrer et **Beat Schmid:** "Une pure enchère au poids."

Urs Stutz: "Pas de problème. Il y a des partenaires qui sont connus pour ne pas annoncer leurs Carreaux sur l'ouverture de 1♣."

Jörg Zinsli: "Quoi d'autre? Il faut annoncer la manche le plus vite possible sans informer l'adversaire d'une éventuelle faiblesse à Carreau."

Florian Künzli et **Leo Weiss:** "Classiquement, Nord devrait avoir 8-10 H pour sa réponse de 1SA sur 1♣."

Adam Wildavsky: "J'aurais aimé ouvrir de 1♣, même si nous jouons la majeure 5ème." *Pourquoi pas 1♥?*

Nikolas Bausback: "Je manque visiblement d'imagination. Sommes-nous sensés dire 2SA?"

Nicolas Nikitine: "Je ne vois rien de mieux. Le partenaire a 8-10 H et une répartition 3-3-4-3 ou 3-3-3-4. La seule question est la faiblesse à Carreau. Toutefois, la séquence ne téléguide pas l'entame à Carreau, et même s'ils entament Carreau, il n'est pas certain qu'ils puissent encaisser les 5 premières levées."

Nord a-t-il vraiment une répartition 3-3-4-3? Que fait-il avec cinq beaux Trèfles? C'est possible!

Il y en a d'autres qui redoutent de louper un meilleur contrat, **Rita Mucha:** "Décrit 19 H. Si mon partenaire a un maximum avec une longueur à Trèfle, un chelem à Trèfle est possible, mais comment le trouver?"

Pour finir, une minorité veut donner à Nord une chance de se prononcer: **2SA:**

Gojko Zivkovic: "Cela décrit mon jeu, 18-19 H. Nord a l'occasion de soutenir les Trèfles."

Gerry Link: "Quoi d'autre?"

Hand Nr. 3

Teamturnier. Teiler Süd, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

3SA = 20
2SA = 15

Votes des experts

13
2

Die grosse Mehrheit sagt die HP an und kümmert sich nicht allzu sehr um allfällige gegnerische Karo-Stiche:

3SA:

Pierre Collaros: "Tant pis, wenn die Gegner mit 5 Karo-Stichen beginnen. 2SA würde eine halbreguläre Hand mit 16-17 HP zeigen."

Charly Karrer et **Beat Schmid:** "Eine reine Punkte-Ansage."

Urs Stutz: "Ich sehe kein Problem. Es gibt bekanntlich Partner, die nach einer Treff-Eröffnung nicht ihre Karo ansagen."

Jörg Zinsli: "Was sonst? Es gilt, die Manche möglichst schnell anzulegen, ohne die Gegner noch über eine eventuelle Schwäche in Karo zu informieren."

Florian Künzli et **Leo Weiss:** "Nord sollte klassisch auf 1♣ für 1SA 8-10 HP haben."

Adam Wildavsky: "Ich hätte gerne 1♣ geöffnet, auch wenn wir 5er Oberfarbe spielen." *Warum nicht 1♥?*

Nikolas Bausback: "Da bin wohl zu fantasielos. Soll man etwa 2SA reizen?"

Nicolas Nikitine: "Mir kommt nichts Besseres in Sinn. Der Partner hat 8-10 HP und eine 3-3-4-3 oder 3-3-3-4-Verteilung. Einziges Fragezeichen ist die Karo-Schwäche. Allerdings schreit die Sequenz nicht nach einem Karo-Angriff, also müssen die Gegner das Ausspiel finden und in der Lage sein, 5 Karo-Stiche abzuspielen."

Hat Nord wirklich eine 3-3-4-3-Verteilung? Was macht Nord mit einer guten 5er Treff? Das könnte möglich sein!

Noch jemand mit Bedenken, einen besseren Kontrakt zu verpassen, **Rita Mucha:** "Zeigt 19 HP. Wenn mein Partner Maximum hat mit einer langen Treff-Farbe, könnte sogar ein Schlemm in Treff möglich sein. Aber wie findet man den?"

Und schliesslich will eine Minderheit Nord doch noch eine Gelegenheit geben, sich zu äussern. **2SA:**

Gojko Zivkovic: "Dies zeigt meine Hand, 18-19 HP. Nord bekommt die Gelegenheit die Treff zu unterstützen."

Gerry Link: "Was sonst?"

Donne N° 4

Team. Donneur Sud, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	X	XX	2♥
P	P	X	P
?			

En Sud – Südhand

♠ K Q J 4
♥ —
♦ K Q J 8 7 5
♣ A 7 3

Quelle est la différence entre les enchères immédiates de 2♠, 3♥ et 3♣ par rapport aux enchères après Passe? Dans les commentaires, on relève différents avis.

2♠:

Gojko Zivkovic: "J'aurais déjà parlé plus tôt, car je ne veux pas que Nord contre un fit 9ème des adversaires."

Leo Weiss: "Pourquoi avoir passé sur 2♠? Ne pouvant en aucun cas passer sur le Contre punitif du partenaire, j'aurais préféré dire 2♠, car le surcontreur peut avoir quatre bons Piques! Si l'adversaire avait dit 3♥, cela m'aurait bien mis sous pression."

Gerry Link: "J'aurais dit 2♠ tout de suite, ce qui aurait aussi décrit un autre jeu que maintenant."

D'autres sont tout à fait d'accord avec le Passe. Pour eux, l'enchère est forcing, voire forcing de manche.

Nikolas Bausback: "Forcing, suggère une courte à Cœur, décrit un jeu pour le moins irrégulier et des valeurs additionnelles, parce que j'ai passé au préalable."

Jörg Zinsli: "Naturel et au moins forcing de manche. Avec ce jeu, un chelem est encore possible, et nous aurons du manque à gagner en contrant 2♥ (surtout du fait de ma chicane). Au demeurant, je n'aurais pas passé au tour précédent."

3♣, aucun autre n'est d'avis que 2♠ est forcing de manche:

Urs Stutz: "Le Contre du partenaire ne m'intéresse pas vraiment. Je préfère lui décrire mon jeu fortement distributionnel."

Halit Bigat: "Reese disait déjà qu'il faut d'abord chercher le meilleur contrat, avant de contrer l'adversaire."

Hand Nr. 4

Teamturnier. Teiler Süd, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2♠ = 20
3♠ / 3♥ = 18
4♥ = 15
Pass = 12

Votes des experts

5
4 / 2
1
3

Was ist der Unterschied zwischen den sofortigen Ansagen von 2♠, 3♥ und 3♣ im Vergleich zu den Ansagen nach Pass? In den Kommentaren gibt es unterschiedliche Meinungen dazu.

2♠:

Gojko Zivkovic: "Ich hätte schon vorher lizitiert, denn ich will nicht, dass Nord einen 9-Karten Fit der Gegner kontriert."

Leo Weiss: "Warum habe ich auf 2♥ gepasst? Da ich das Strafkontra auf keinen Fall passen kann, hätte ich lieber 2♠ gesagt, denn der Rekontrierende kann gut eine vierer Pik haben! Hätte der Gegner etwa 3♥ lizitiert, wäre ich jetzt echt im Dreck."

Gerry Link: "Ich hätte sofort 2♠ gesagt. Dies hätte auch eine andere Hand versprochen als jetzt."

Andere sind voll einverstanden mit dem Pass. Für sie ist die Ansage forcing, ja sogar Manche-forcing.

Nikolas Bausback: "Forcierend, suggeriert eine Herz-Kürze, zeigt zumindest eine unausgeglichene Hand und Extrastärke, weil ich vorher gepasst habe."

Jörg Zinsli: "Natürlich und forcierend bis mindestens zur Manche. Mit diesem Blatt ist ein Schlemm noch möglich, und dann schreiben wir zu wenig in 2♥ kontriert (zumal ich Schikane habe). Ich hätte übrigens in der Vorrunde nicht gepasst."

Die Meinung über 2♠ als Manche-forcing wird nicht weiter geteilt.

3♣:

Urs Stutz: "Mich interessiert Partners Kontra nicht richtig. Ich erzähle ihm lieber meine starke Verteilungs-Hand."

Halit Bigat: "Reese hat schon gesagt, dass man zuerst den besten Kontrakt suchen soll, bevor man die Gegner kontriert."

Beat Schmid: "Montre un jeu fort et irrégulier. J'aimerais jouer un chelem à Pique ou à Carreau."

Adam Wildavsky: "Ce n'est pas sport de passer sur le Contre du partenaire avec une chicane. J'admets que passer et reparler sur le Contre est plus fort qu'une enchère immédiate, mais j'ai des valeurs additionnelles tant distributionnelles que d'honneurs. Nord ne doit pas croire que je suis 6-5, car j'aurais parlé de suite."

3♥:

Tom Fenwick: "Je ne comprends pas pourquoi j'ai commencé par passer, n'ayant nullement l'intention de tenir le Contre de Nord. Je dois à présent décrire ma force. Sur 3SA de Nord, je dirai 4♦."

Rita Mucha: "En raison de ma force, du Contre et du Surcontre, 2♥ doit décrire un jeu faible avec une longue. Comme déclarant, j'ai beaucoup de levées, en défense la longueur à Carreau sera inutile. Je ne saurais donc passer. 2♠ est à mon sens non forcing. J'espère que Nord comprendra que j'ai quatre Piques et qu'avec un double arrêt, il dira 3SA malgré ses Piques quatrièmes."

4♥:

Pierre Collaros: "BW d'exclusion." *Si tant est qu'on le joue.*

Une minorité ne considère pas les chances de faire une manche comme particulièrement prometteuses et passe sans états d'âme:

Passe:

Charly Karrer: "Si je n'ai maintenant pas le courage de passer, j'aurais dû dire 2♠ tout de suite."

Nicolas Nikitine: "Je dois faire preuve de conséquence. Si 2♥X ne me plaît pas, je n'aurais dû passer sur 2♥. Le partenaire pourrait avoir cinq atouts et 2♥X pourrait être notre meilleur contrat, car j'ai beaucoup d'opposition dans les couleurs annexes. A part cela: où sommes-nous sensés aller? J'aimerais évidemment pouvoir entamer atout."

Beat Schmid: "Zeigt eine starke, unausgeglichene Hand. Ich möchte einen Schlemm in Pik oder Karo spielen."

Adam Wildavsky: "Es ist nicht fair mit Schikane Partners Kontra zu passen. Ich nehme an, dass passen und dann ansagen stärker ist als sofort ansagen, aber ich habe immer noch zusätzliche Stärke und Verteilung. Der Partner sollte mir nicht eine 6-5-Verteilung geben, denn dann hätte ich sofort lizitiert."

3♥:

Tom Fenwick: "Ich verstehe nicht, warum ich zuerst gepasst habe, da ich ein Kontra von Nord auf keinen Fall passen will. Ich muss jetzt meine Stärke bekanntgeben. Auf 3SA von Nord sage ich 4♦."

Rita Mucha: "Wegen meiner starken Hand, dem Kontra und Rekontra muss 2♥ eine schwache Hand mit einer langen Farbe zeigen. Ich habe als Alleinspieler sehr viele Stiche, in der Verteidigung bringt die Karo-Länge nichts. Also kann ich nicht passen. 2♠ ist für mich passbar. Ich hoffe, dass Nord versteht, dass ich eine 4er Pik habe und er sagt mit Doppelstopper (trotz 4er Pik) 3SA."

4♥:

Pierre Collaros: "Exclusion BW." *Sofern man dies spielt.*

Eine Minderheit sieht die eigene Möglichkeit zu einer Manche nicht so rosig und hat keine Bedenken zu passen:

Pass:

Charly Karrer: "Wenn ich jetzt nicht den Mut habe zu passen, hätte ich sofort 2♠ sagen müssen."

Nicolas Nikitine: "Ich muss konsequent bleiben. Wenn mir 2♥X nicht gefällt, sollte ich sofort reden und nicht auf 2♥ passen. Der Partner hat womöglich fünf Trümpfe und 2♥X könnte unser bester Kontrakt sein, denn ich habe viele Honneurs in den Nebenfarben, und wohin gehen wir sonst? Natürlich würde ich gerne Trumpf ausspielen."

Donne N° 5

Team. Donneur Sud, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♣	P	1♥	P
1♠	P	1SA	P
?			

En Sud – Südhand

♠ K Q J 7

♥ A 10 8

♦ 10

♣ A Q 10 8 7

Tous aimeraient décrire leur répartition. Les uns en apprenant au partenaire qu'ils ont une belle ouverture, mais à quel point elle est belle reste ouvert.

2♥:

Jörg Zinsli: "J'achève la description de mon jeu. 2♥ montre trois cartes à Cœur, le partenaire connaît donc nos cinq Trèfles et quatre Piques, et le fait que mon ouverture n'est pas minimale, car autrement j'aurais passé sur 1SA."

Leo Weiss: "Cela reflète bien mon jeu. Avec cinq cartes à Cœur et 8-10 points, il peut correctement estimer la valeur du fit. S'il a moins, la manche n'est pas bonne."

Hand Nr. 5

Teamturnier. Teiler Süd, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2♥ = 20

3♥ = 19

Votes des experts

8

7

Alle möchten ihre Verteilung mitteilen. Die einen teilen dem Partner mit, dass sie eine gute Eröffnung haben, wie gut bleibt jedoch offen.

2♥:

Jörg Zinsli: "Ich lizitiere einfach mein Blatt zu Ende, 2♥ zeigt eine 3er Herz, der Partner kennt damit vier Pik und fünf Treff sowie die Tatsache, dass ich keine minimale, sondern eine gute Eröffnung habe (sonst hätte ich auf 1SA gepasst)."

Leo Weiss: "Das gibt das Bild meines Blattes gut wieder. Mein Partner kann mit 5 Karten und 8-10 Punkten nun den Fit beurteilen. Hat er weniger, ist die Manche nicht gut."

Halit Bigat: "Un jeu minimal mais agréable en Nord peut déjà mener à une manche."

Nikolas Bausback: "Je pense que cela peut être aussi fort."

Certains pensent avoir la main correspondant exactement à leur système.

Pierre Collaros: "Cela décrit une main de 16-17 H. 3♥ montrerait 18-19 H."

Urs Stutz et Gojko Zivkovic: "Classique. Je décris mon jeu avec des Cœurs 3èmes et 15-16 points."

Nicolas Nikitine: "Fit 3ème et essai de manche (juste au-dessous d'un saut à 2♠ au 2ème tour). Décrit très exactement ma répartition, car avec 4-3-2-4 j'aurais ouvert de 1SA."

Les autres estiment que 2♥ montre bien une belle ouverture, mais trouvent que la force du jeu est insuffisamment décrite.

3♥:

Adam Wildavsky: "Quelle main fantastique. 2♥ aurait déjà décrit des valeurs additionnelles, mais serait une enchère trop faible."

Tom Fenwick: "2♥ est déjà une enchère positive, 3♥ correspond bien mieux au potentiel de cette main."

Charly Karrer: "Cela décrit ma répartition et Nord peut choisir entre 3♥, 4♥ ou un contrat à Trèfle."

Gerry Link: "Je n'ai probablement pas d'autre choix. Je ne peux pas me permettre d'empailler une manche à Cœur ou à SA."

Beat Schmid: "Par quatre et vulnérable, je ne peux pas me permettre de manquer la manche."

Un peu plus sceptique **Rita Mucha:** "J'ai ainsi décrit une belle ouverture. N'ayant pas sauté à 2♠, mes 3♥ sont non-forcing."

Halit Bigat: "Schon eine minimale, aber angenehme Hand kann bei Nord zu einer Manche führen."

Nikolas Bausback: "Ich denke, dafür kann man so stark sein."

Einige meinen, dass sie eine Hand haben, die exakt in ihr System passt:

Pierre Collaros: "Dies zeigt eine Hand mit 16-17 HP. 3♥ würde 18-19 HP zeigen."

Urs Stutz und Gojko Zivkovic: "Der Klassiker. Ich zeige meine Verteilung mit 3er Herz und 15-16 Punkte."

Nicolas Nikitine: "3er Fit mit einladenden Werten (knapp unter dem Sprung auf 2♠ in der 2. Runde). Beschreibt meine Verteilung sehr genau, denn mit 4-3-2-4 hätte ich 1SA eröffnet."

Die Übrigen meinen, dass 2♥ wohl eine gute Eröffnung zeige, beurteilen aber die Spielstärke der Hand höher.

3♥:

Adam Wildavsky: "Welch fantastische Hand. 2♥ hätte auch schon zusätzliche Werte gezeigt, wäre aber eine zu schwache Ansage."

Tom Fenwick: "2♥ ist schon eine positive Ansage, 3♥ entspricht aber viel besser dem Potential dieser Hand."

Charly Karrer: "Dies zeigt meine Verteilung und Nord kann zwischen 3♥, 4♥ oder einem Treff-Kontrakt wählen."

Gerry Link: "Ich habe wohl keine andere Wahl. Eine Manche in Herz oder SA zu verpassen, kann ich mir nicht leisten."

Beat Schmid: "Im Team, in Gefahr, darf ich die Manche nicht verpassen."

Etwas skeptischer **Rita Mucha:** "Zeigt eine schöne Eröffnung. Nachdem ich nicht auf 2♠ gesprungen bin, ist dies passbar."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
Nikolas Bausback	1SA	X	3SA	2♠	2♥
Halit Bigat	P	1SA	3SA	3♠	2♥
Pierre Collaros	P	2♠	3SA	4♥	2♥
Tom Fenwick	1SA	2♠	3SA	3♥	3♥
Charly Karrer	1SA	2SA	3SA	P	3♥
Florian Künzli	P	X	3SA	P	3♥
Gerry Link	1SA	X	2SA	2♠	3♥
Rita Mucha	1SA	X	3SA	3♥	3♥
Nicolas Nikitine	P	X	3SA	P	2♥
Beat Schmid	2♠	2♠	3SA	3♠	3♥
Urs Stutz	2♦	2♠	3SA	3♠	2♥
Leo Weiss	2♠	2♠	3SA	2♠	2♥
Adam Wildavsky	1SA	X	3SA	3♠	3♥
Jörg Zinsli	1SA	3SA	3SA	2♠	2♥
Gojko Zivkovic	1SA	X	2SA	2♠	2♥

Moyenne des experts: 90.67 %

les 34 meilleures résultats du mois

100	Olivier Bissat	80	Gabriele Hilfiker
100	Marianne Winterberger	80	Anna Hughes
95	Olivier Kern	80	Ulrich Kämpfen
92	Michèle Bloch	80	Roger Mathis
92	Ilario Fanetti	79	Jürg Meli
92	Jacqueline Rosset	78	Janine Lugon
92	Jacqueline Tripet	78	Dana Wirth
88	Marianne Reis	77	Monique Schott
88	Heinrich Schwegler	77	André Tissot
88	Liselotte Sohler	76	Winfried Dönges
88	Peter Zuber	76	Rolf Walker
87	Juliane Bruttin	75	Annick Guesry
85	Anna-Maria Baud	75	Steven Huizing
85	Silva Disler	75	Marlies Kern
85	Claudine Spoerry	75	Nadia Lotti
82	Hermann Scheuber	74	Jürg Boxler
80	Hanspeter Grob	74	Hermann Bühler

Moyenne des participants: 80.82 %